Bilan de la gestion sonore de la MARCHE DES FIERTES 2010

Bruitparif
Observatoire du bruit en Île-de-France

Informations concernant ce document

Titre	Bilan de la gestion sonore de la Marche des Fiertés 2010
Sujet	Marche des Fiertés 2010
Catégorie	Rapport d'étude
Diffusion	Publique
Mots clés	Marche des Fiertés, gestion sonore
Organisme	Bruitparif
Date de publication :	

Sommaire

1. Contexte 1
2. Dispositif de mesure 2
3. Résultats 5
3.1. Niveaux sonores au passage de la parade 5
3.2. Niveaux max au passage des chars 7
4. Comparaison avec la Technoparade 2009 9
5. Bilan 10

1. Contexte

A l'occasion de la Marche des Fiertés qui s'est déroulée le samedi 26 juin dernier sur un parcours allant du Boulevard Montparnasse à la place de l'Opéra Bastille, en passant par le boulevard Saint-Michel, le boulevard Saint-Germain, le Pont de Sully et le boulevard Henri IV, Bruitparif a mis en place un dispositif de gestion sonore de l'événement.

73 organismes ont participé à la parade, une quarantaine de véhicules (de la voiture au poids lourd) étaient équipés d'un système de sonorisation.

Parcours de la Marche des Fiertés 2010

Le dispositif mis en place par Bruitparif a consisté en la mise en place d'afficheurs de grande taille (100 cm x 70 cm), installées sur des poteaux le long du parcours. Spécialement conçus pour l'événement, visibles de tous, les afficheurs, également équipés d'un sonomètre et d'un routeur permettant le contrôle du système à distance, ont permis de donner en temps réel la mesure du niveau sonore en décibels et de diffuser des messages de prévention.

Concrètement, à partir de 85 dB(A), un flash orange a incité le public à porter des protections auditives.
A partir de 105dB(A), un flash rouge a alerté sur la nécessité de s'éloigner des enceintes des chars.

2. Dispositif de mesure

Le dispositif de mesure comprend un système d'affichage des données acoustiques en temps réel, une chaîne de mesure sonométrique ainsi qu'un routeur 3G permettant le contrôle du système à distance.

Quatre panneaux d'affichage ont été installés sur des poteaux d'éclairage public le long du parcours. La mesure de bruit est effectuée à une hauteur d'environ 4 mètres par rapport au sol.

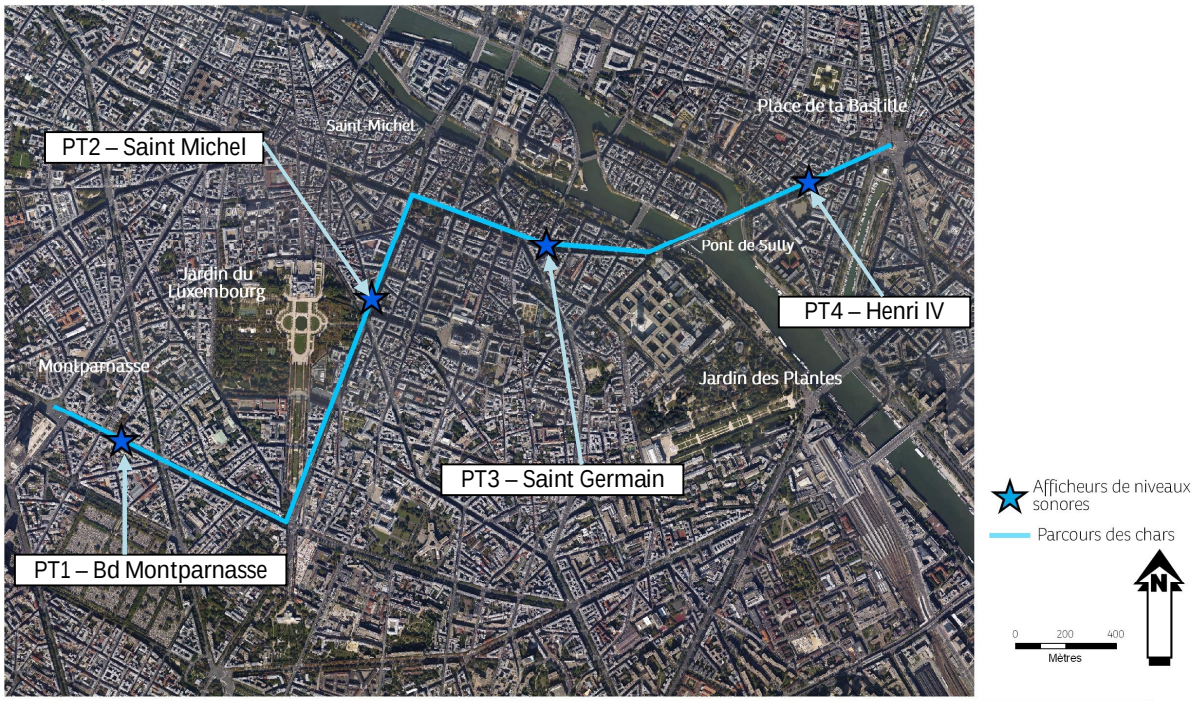
Un code couleur associé à des messages de prévention a été mis en place sur l'afficheur afin que le public, les charistes et les organisateurs puissent connaître le niveau sonore émis au passage des chars.

Les messages de prévention étaient les suivants :

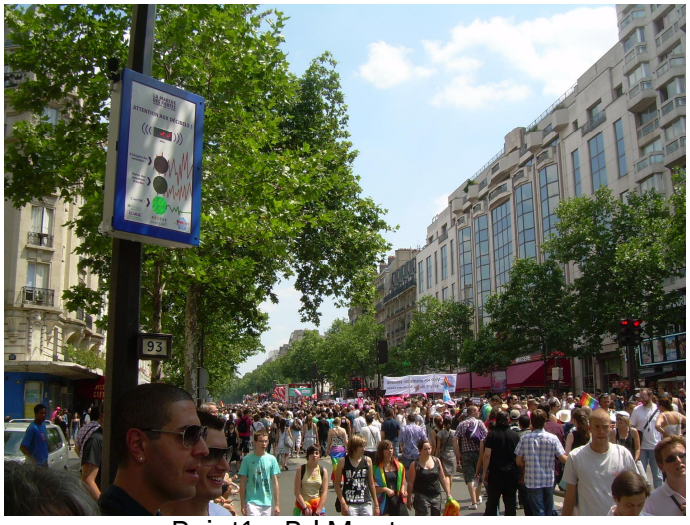
- Niveau supérieur à 105 dB(A) : « S'éloigner des enceintes »
- Niveau compris entre 85 et 105 dB(A) : « Porter des bouchons d'oreilles »
- Niveau inférieur à 85 dB(A) : « C'est ok ! »

Plan d'implantation des stations de mesure du bruit

Localisation des afficheurs le long du parcours de la Marche des Fiertés - samedi 26 juin 2010



Sources : Bruitparif, ©InterAtlas 2008
Réalisé par : Bruitparif, juillet 2010



Point1 – Bd Montparnasse

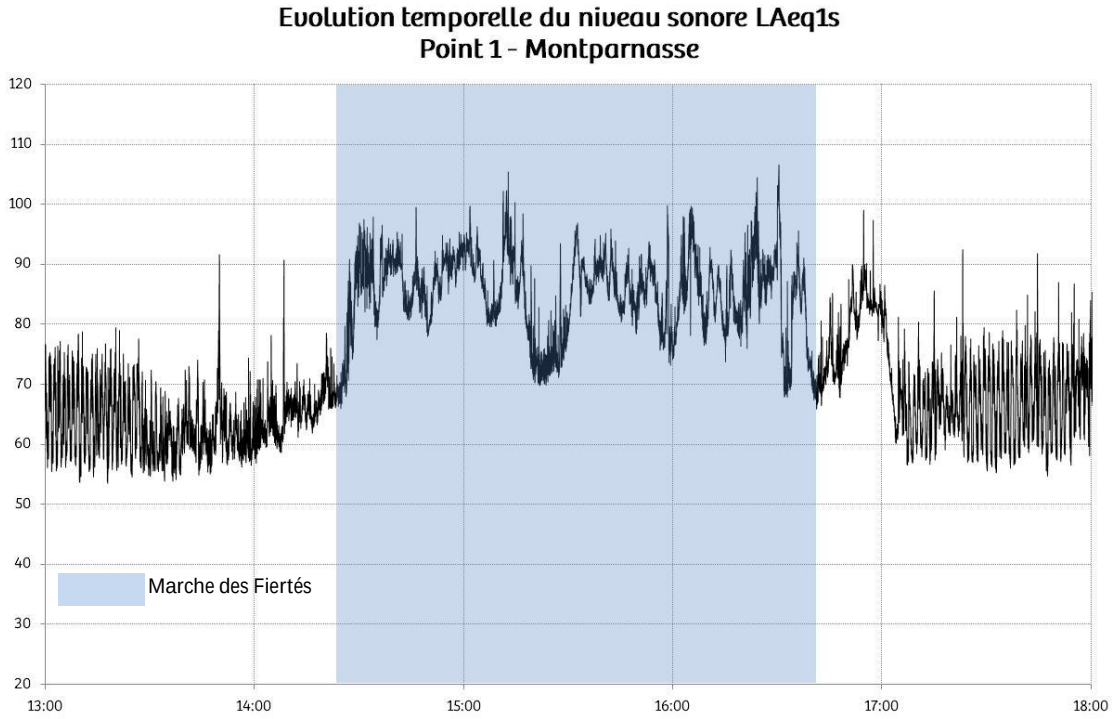
Point 2 – Bd Saint-Michel

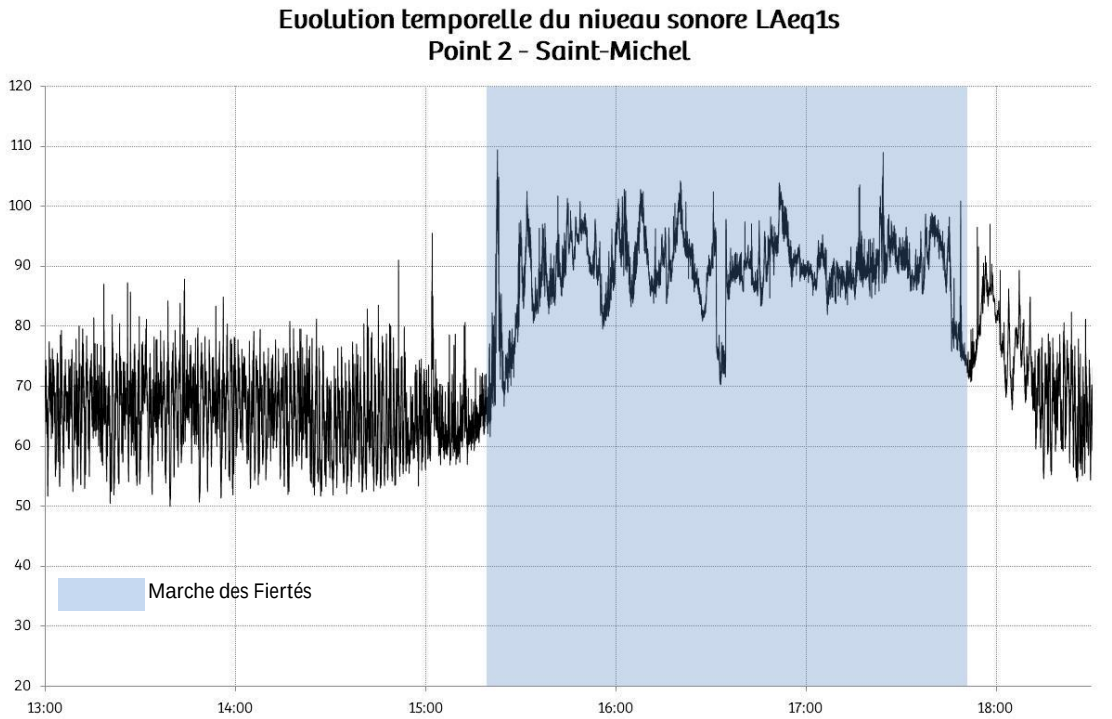
Point 4 – Bd Saint-Germain

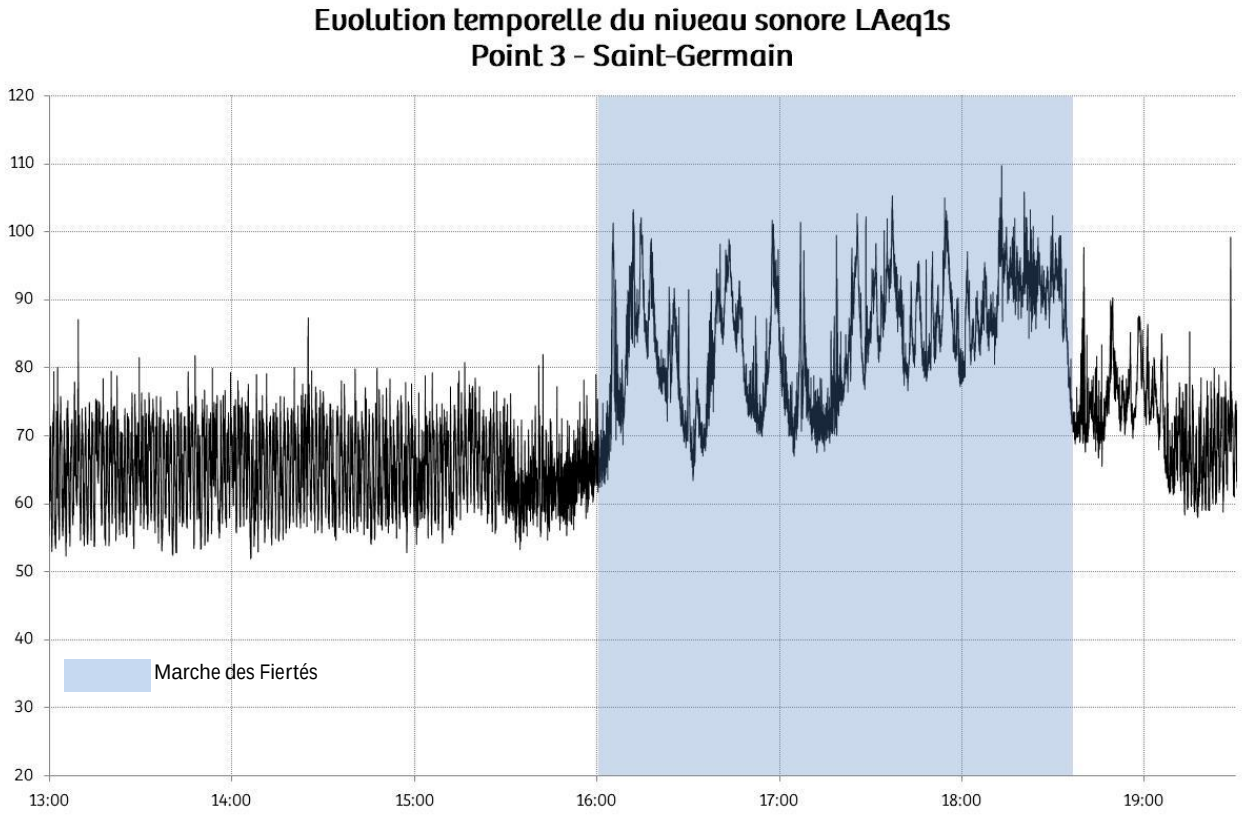
3. Résultats

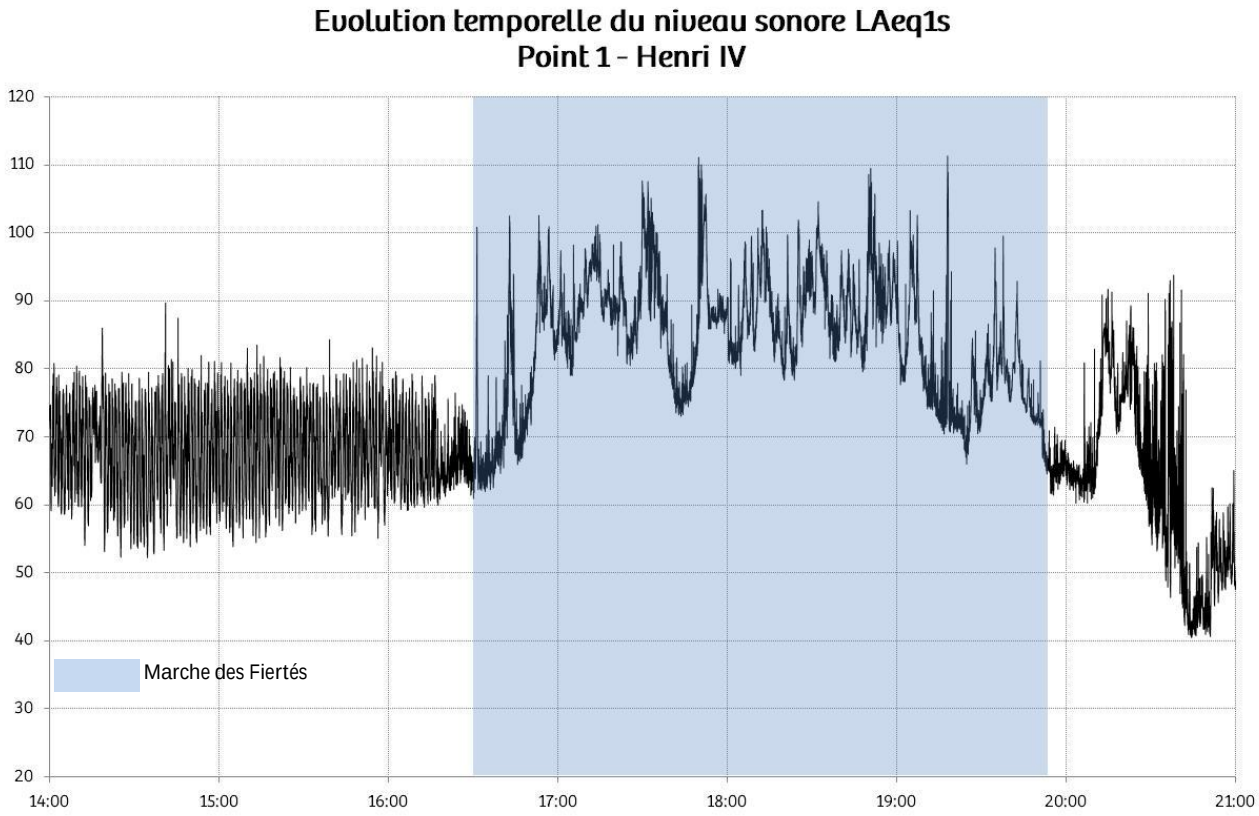
3.1. Niveaux sonores au passage de la parade

Les graphiques suivants représentent l'évolution temporelle du niveau sonore LAeq,1s obtenu l'après midi de la Marche des Fiertés.






Evolution temporelle du niveau sonore LAeq1s
Point 3 - Saint-Germain
120
110
100
90
80
70
60
50
40
30
20
13:00
14:00
15:00
16:00
17:00
18:00
19:00
Marche des Fiertés

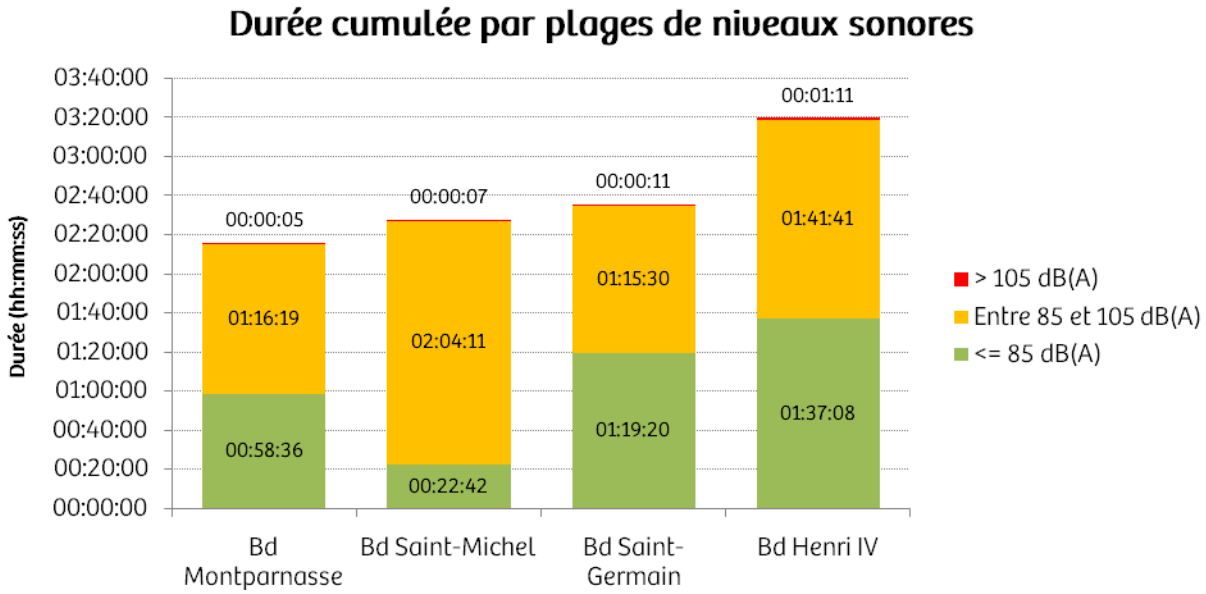

Evolution temporelle du niveau sonore LAeq1s
Point 1 - Henri IV
120
110
100
90
80
70
60
50
40
30
20
14:00
15:00
16:00
17:00
18:00
19:00
20:00
21:00
Marche des Fiertés

Le passage des chars est visible au niveau des points 1, 3 et 5. Les profils temporels des stations des points 2 et 4 (à l'angle des boulevards Saint-Michel et Saint-Germain ainsi que quai d'Anjou) ne présentent pas de fluctuations de niveau sonore suffisamment significatives pour identifier le passage des chars).

Les niveaux sonores moyens au passage du cortège au niveau de chaque station de mesure du bruit sont les suivants :

		MARCHE DES FIERTES			
		Heure début	Heure fin	LAeq	Durée
Point 1	Bd Montparnasse	26/06/2010 14:25	26/06/2010 16:39	**89.3**	2:15
Point 2	Bd Saint-Michel	26/06/2010 15:18	26/06/2010 17:44	**92.8**	2:27
Point 3	Bd Saint-Germain	26/06/2010 16:00	26/06/2010 18:34	**91.0**	2:35
Point 4	Bd Henri IV	26/06/2010 16:30	26/06/2010 19:49	**92.2**	3:20

La parade a duré entre 2h15 et 3h20 selon les points. Le niveau équivalent au passage du cortège est compris entre 89 et 92 dB(A).
Le calcul de la durée cumulée par plages de niveaux sonores permet de déterminer comment ces niveaux se sont répartis par rapport aux seuils de vigilance et d'alerte (respectivement 85 et 105 dB(A)).



Au fur et à mesure de la marche la durée de passage des chars au droit de chaque point a augmenté. Le temps passé en-dessous de 85 dB(A), que l'on pourrait qualifier de « temps de répit », a été faible au niveau du boulevard Saint-Michel. Le temps passé au dessus du seuil d'alerte de 105 dB(A) a été plus important au niveau du dernier point (Bd Henri IV), les charistes ont augmenté le niveau sonore en fin de marche.

3.2. Niveaux max au passage des chars

Les profils d'évolution du bruit en fonction du temps ainsi que les observations effectuées sur place permettent d'associer à chaque passage un niveau LAmax correspondant à la seconde la plus bruyante relevée au cours du passage du char.

	Montparnasse		St Michel		St Germain	
Char	Heure LAmax	LAmax	Heure LAmax	LAmax	Heure LAmax	LAmax
Gai Moto Club (GMC)	-	-	15:22	109.4	16:05	101.4
Inter-LGBT	14:34	97.9	15:29	97.7	16:11	103.3
Région Ile-de-France	14:36	96.5	15:31	102.5	16:14	102.2
Char de couleur Bleu, Noir et Rouge	14:46	99.5	15:37	97.2	16:17	99.1
Amnesty International	-	-	15:39	92.2	-	-
Renault (distribution Têtu)	14:51	92.2	15:41	101.8	16:23	92
AIDES	14:53	94.8	15:44	101.4	16:25	91.8
FIDL	14:58	95.4	15:47	98.3	16:30	91.6
LMDE	15:01	99.7	15:48	100.9	-	-
Popingays	15:03	96.3	15:53	97.9	16:32	78.6
Fanfare	-	-	15:54	94.2	-	-
Centr'Egaux	-	-	15:58	96.3	-	-
Sida Info Service avec Durex	15:12	105.4	16:02	102.9	16:37	91.2
Les Mâles Fêteurs-Batoucada	15:17	98.4	16:06	96.5	16:39	94.6
Groupe Carnaval Antilles et Batoucada	15:27	96.9	16:07	102.9	16:43	99
David et Jonathan	15:34	91.3	16:12	96.3	16:46	92.9
Beit Haverim	15:39	94.8	16:15	96.5	16:57	101.8
Tjenbé Rèd Pas Moli !	15:40	95.2	16:16	96.5	17:06	101.5
La Nef des Fiertés	15:42	95.9	16:18	100.6	17:25	102.8
FLAG! (Policiers et Gendarmes LGBT)	15:43	93.9	16:20	104.3	17:35	102
RainbHôpital	15:47	92.7	16:21	100.8	17:37	105.4
Homobus (RATP)	15:51	91.7	16:30	93.9	17:43	92.8
Gare! (SNCF)	15:58	99.8	16:30	102.5	17:45	95.8
Fanfare	15:59	83.4	16:45	97.7	17:50	97.2
Collectif LGBT du PCF	16:01	84.6	16:46	95.9	17:51	88.2
Agro Paris Tech	16:03	98	16:48	98.3	17:52	92.3
Association Gay Asiatique de France	16:05	99.7	16:51	104.0	17:54	105.1
Act Up pas de bruit	-	-	-	-	17:58	90.4
Bears Den (fierté ours)	16:10	92.8	16:57	93.7	18:01	97.2
Caelif	16:13	89.9	17:05	95.3	18:04	91.4
Centre LGBT	16:16	92.4	17:14	93.3	18:07	95.6
FSGL (Fédération Sportive Gaie et Lesbienne)	16:24	104.3	17:24	108.9	18:12	109.8
URI CFDT Ile-de-France	16:25	92.5	17:26	98.7	18:24	99.2
Homosexualités et Socialisme	16:27	91.6	17:31	96.6	18:26	95.1
Parti libertin	-	-	-	-	18:27	95
La CGT	-	-	-	-	18:29	99.5
Gay Lib	16:30	106.6	-	-	18:29	102.5
Mamma Mia !	16:36	95.6	-	-	18:32	99.5
Daihatsu	16:37	91.1	-	-	18:33	94.7

Certains passages de char n'ont pas été observés par les techniciens présents sur place (notamment les moins bruyants et ceux non munis de systèmes de sonorisation).

Les LAmax supérieurs à 105 dB(A) sont tramées en rouge, ceux compris entre 102 et 105 dB(A) en orange.

Au niveau des points 1 et 2 (boulevards Montparnasse et Saint-Michel, 2 chars ont présenté un LAmax supérieur à 105 dB(A). Au niveau du point 3 (boulevard Saint-Germain) 3 chars ont présenté un LAmax supérieur à 105 dB(A). Le char de la FSGL est celui qui a présenté les niveaux les plus forts avec le défilé des motards en tête de cortège. Le char de la FSGL a présenté au niveau de Saint Germain un LAmax de près de 110 dB(A).

4. Comparaison avec la Technoparade 2009

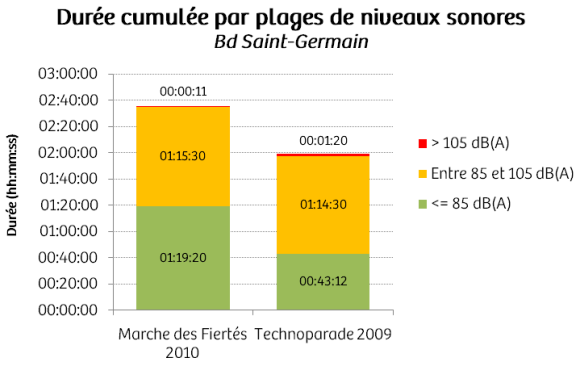
Il nous a semblé intéressant de comparer les mesures réalisées au cours de la Marche des Fiertés avec celles réalisées lors de la Technoparade 2009.

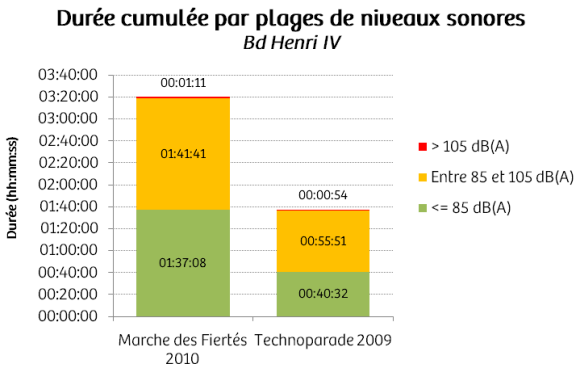
En effet les deux manifestations ont emprunté en partie le même parcours et les dispositifs mis en place pour la gestion sonore sont quasiment identiques, la comparaison des données est donc possible notamment sur les points 3 et 4 (boulevards Saint-Germain et Henri IV) situés aux mêmes emplacements.

		MARCHE DES FIERTES 2010		TECHNOPARADE 2009	
		LAeq	Durée	LAeq	Durée
Point 3	Bd Saint-Germain	**91.0**	2:35	94	01:59
Point 4	Bd Henri IV	**92.2**	3:20	94.5	01:37

On observe ainsi que la Technoparade 2009 a présenté un niveau sonore moyen, sur la durée totale de passage des chars, environ 2 à 3 dB(A) supérieur à celui de la Marche des Fiertés 2010. La durée de passage du cortège est en revanche beaucoup plus importante pour la marche des fiertés ce qui explique en partie cette différence de niveau.

Le calcul du temps passé par plages de niveaux permet de comparer les deux manifestations du point de vue du dépassement du seuil de vigilance (85 dB(A)) et du seuil d'alerte (105 dB(A)).





Comme observé précédemment la durée de la Technoparade 2009 a été moins importante que celle de la Marche des Fiertés 2010.

Au niveau du boulevard Saint-Germain la proportion de niveaux forts (supérieurs à 105 dB(A)) est plus importante pour la Technoparade que pour la Marche des Fiertés alors que c'est l'inverse au niveau du boulevard Henri IV.

5. Bilan

L'édition 2010 de la Marche des Fiertés a été l'occasion pour Bruitparif de mettre en place un dispositif de gestion sonore de l'événement consistant en la mise en place de quatre systèmes d'affichage et de mesure du bruit Ces afficheurs de grande taille (100 cm x 70 cm), installées sur des poteaux le long du parcours ont été conçus pour l'événement. Visibles de tous, ils ont permis de donner en temps réel la mesure du niveau sonore en décibels et de diffuser des messages de prévention.

Concrètement, à partir de 85 dB(A), un flash orange a incité le public à porter des protections auditives. A partir de 105dB(A), un flash rouge a alerté sur la nécessité de s'éloigner des enceintes des chars.

L'ensemble des données collectées ainsi que les observations réalisées sur place sur 3 des points de mesure ont permis de déterminer le niveau sonore maximum (LAmax) au passage des chars.

Au niveau des points 1 et 2 (boulevards Montparnasse et Saint-Michel, 2 chars ont présenté un LAmax supérieur à 105 dB(A), valeur limite à partir de laquelle il est nécessaire de s'éloigner des enceintes. Au niveau du point 3 (boulevard Saint-Germain) 3 chars ont présenté un LAmax supérieur à 105 dB(A).

A titre de comparaison, sur des emplacements de mesure identiques, la Technoparade 2009 a présenté un niveau sonore moyen, sur la durée totale de passage des chars, environ 2 à 3 dB(A) supérieur à celui de la Marche des Fiertés 2010. La durée de passage du cortège est en revanche beaucoup plus importante pour la marche des fiertés ce qui explique en partie cette différence de niveau.

Globalement l'opération a été très bien perçue par l'ensemble des participants qui ont pu visualiser le niveau sonore mesuré en temps réel et être sensibilisés aux gestes de prévention.